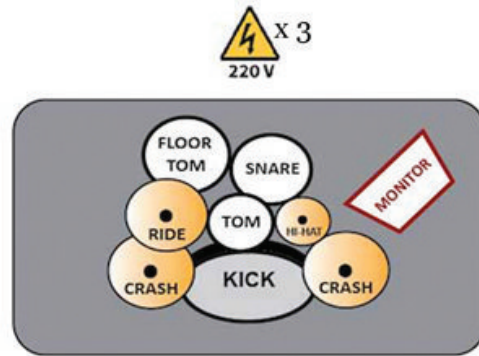


STAGE PLAN

UPSTAGE



ACOUSTIC GUITAR

ELECTRIC GUITAR PEDAL

LINE 6 H300 LIVE

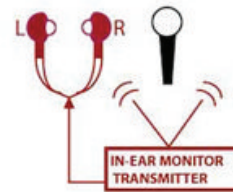
DIRECT OUT MIXER MONO CANNON



ELECTRIC GUITAR PEDAL

LINE 6 X3 LIVE

DIRECT OUT MIXER MONO CANNON



DOWNSTAGE AUDIENCE

RICHIESTE TECNICO/LOGISTICHE

LE 5 USCITE MONITOR DEVONO ESSERE TUTTE SEPARATE.

AL MIXER CAVO JACK 3,5P STEREO PER COLLEGARE IPOD CON INTRO/OUTRO.

E' GRADITO UN PALCO COPERTO CON PEDANA DI RIALZO PER BATTERIA.

PALCO CON DIMENSIONI MINIME DI 6X4 MT: IN CASO DI PEDANA PER BATTERIA MISURE MINIME DI 2,5X2,5.

IMPIANTO AUDIO ADEGUATO ALLA VENUE, MONTATO AD ALTEZZA ADEGUATA; SE APPESO TARATO E RITARDATO IN MANIERA CORRETTA DA UN RESPONSABILE P.A.

E' INDISPENSABILE LA PRESENZA DEL TECNICO AUDIO MENTRE E' GRADITA LA PRESENZA DI UN MIXER DA PALCO E RELATIVO TECNICO.

IMPIANTO LUCI ADEGUATO AL PALCOSCENICO CON OPERATORE IN REGIA.

CIABATTE ELETTRICHE, ASTE, CAVI E QUANT'ALTRO SERVA PER LA COPERTURA DELLE ZONE INDICATE.

E' GRADITA LA PRESENZA DI UN PICCOLO CAMERINO LATO PALCO PER 5 PERSONE, DOVE POTER LASCIARE I PROPRI EFFETTI PERSONALI E EFFETTUARE I CAMBI D'ABITO.

SI PREGA GENTILMENTE DI TIRARE I CAVI LATERALMENTE AL PALCO.

SI PREGA GENTILMENTE DI RENDERE OPERATIVO IL PALCO E L'IMPIANTO AUDIO/LUCI AL NOSTRO ARRIVO; CIO' RENDERA' IL NOSTRO LAVORO PIU' ORDINATO E VELOCE.

PER LOCALI DI PICCOLE / MEDIE DIMENSIONI, LA BAND NON HA PARTICOLARI ESIGENZE TECNICHE IN QUANTO POSSIEDE UN PROPRIO IMPIANTO AUDIO, ADATTO A PUB, BIRRERIE, PICCOLI CLUB.

RINGRAZIAMO IN ANTICIPO PER LA COLLABORAZIONE!!

PER ULTERIORI INFORMAZIONI: GIUSE 338.8047174